

Beskidzki Szlem czyli wystarczy nie robić błędów prostych

To prawda oczywista i po raz kolejny pokazało się jak bardzo bolesna. Równie oczywistą prawdą jest to, że nawet jeśli nie będziesz robił błędów prostych, będziesz grał bardzo dobrze, a nawet doskonale, to jeśli przeciwnicy nie pomogą, to turnieju nie wygrasz. Przeciwnicy jednak pomagają zawsze, lub prawie zawsze. O to obaw nie ma. Dlatego też w 99% przypadków los turnieju jest w naszych rękach. Tak było i w miniony weekend w Szczyrku.

Po pierwsze przeciwnicy byli do nas nastawieni bardzo przyjaźnie. Rozdań, w których wzięliśmy zapis bliski maksa, bez wkładu własnego, było bez liku. Poniżej tylko kilka najbardziej spektakularnych.

ROZDANIE 11

S
nikt

♠ A Q 5 2
♥ 8 7 6 4 3
♦ J
♣ J 5 4

♠ K 6 3
♥ 2
♦ A Q 8 6 2
♣ A Q 8 6

N
W E
S

♠ J 9
♥ A K Q J 10
♦ 10 7 5 3
♣ 9 7

♠ 10 8 7 4
♥ 9 5
♦ K 9 4
♣ K 10 3 2

Przeciwnicy po eksperymentalnym początku licytacji 1♦-2♦, osiągają szlemika w ten kolor; +50 i 92,5%. Potem okazało się, że 2♦ było systemowe. Mówiło: GF z fitem, bez starszej czwórki. Zgadza się? Zgadza.

ROZDANIE 14

E
nikt

♠ A K 8 7 3
♥ A K 7 4
♣ A K J 9

♠ J 10 8 6 2
♥ 10 9 6 4
♦ 8 5
♣ Q 5

N
W E
S

♠ K Q 9 7 5 4
♥ 5 2
♦ 10 6 3 2
♣ 6

♠ A 3
♥ Q J
♦ Q J 9
♣ 10 8 7 4 3 2

W	N	E	S
		2♦	pas
2♥	3♦*	pas	3BA
4♦	X	4♠	X
pas...			

*) ciekawe uzgodnienie systemowe, z którym spotkałem się po raz pierwszy; 3♦ oznaczało trójkolorówkę w sile 17+ z krótkością pikową.

Rozdanie jest rzadkim przypadkiem, gdy ustawienie 500 było opłacalną obroną przedpartyjnej końcówki – 93,03%

ROZDANIE 21

N			
NS	♠ A 9 2		
	♥ K J 10 7 6 4		
	♦ K Q J 3		
	♣ K Q J 3		
		<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;"> W S </div> <div style="text-align: center;"> N E </div> </div>	
♠ K Q 7		♠ 10 8 3	
♥ A 9		♥ Q 8 3 2	
♦ A Q J 10 9 6 2		♦ K 8 7	
♣ 8		♣ 10 6 2	
		♠ J 6 5 4	
		♥ 5	
		♦ 5 4 3	
		♣ A 9 7 5 4	

W	N	E	S
	1♥	pas	1♠
2♦	X	pas	2♠
3♦	X	pas...	

Na początek kontra-fit, a druga nadwyżkowa. Zdecydowanie lepiej było jednak zalicytować 3♥, a tak 570 i 100%

Po drugie, ze swojej gry też potrafiliśmy coś wyciągnąć.

ROZDANIE 16

W			
EW	♠ A 6		
	♥ A 8 7 6 5		
	♦ 9 8 2		
	♣ K J 7		
		<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;"> W S </div> <div style="text-align: center;"> N E </div> </div>	
♠ Q 10 7 5 2		♠ 4	
♥ Q 10		♥ K J 9 4 2	
♦ Q 7 6		♦ A K J 4 3	
♣ 9 5 3		♣ 10 8	
		♠ K J 9 8 3	
		♥ 3	
		♦ 10 5	
		♣ A Q 6 4 2	

W	N	E	S
	1♥	pas	1♠
pas	1BA	2♦	2♠
3♦	pas	pas	X

pas...
+200 i 95,63%

ROZDANIE 5

N			
NS	♠ K Q 6 4 2		
	♥ 9		
	♦ J 5 2		
	♣ A K J 3		
		<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;"> W S </div> <div style="text-align: center;"> N E </div> </div>	
♠ 10 9 5 3		♠ J	
♥ A 7 6 3		♥ Q J 10 8	
♦ K 10 9		♦ Q 7 6 4	
♣ 7 2		♣ 10 9 8 4	
		♠ A 8 7	
		♥ K 5 4 2	
		♦ A 8 3	
		♣ Q 6 5	

W	N	E	S
1♠	pas	2♣	pas
2♦	pas	4♠	pas...

2♦ przejściowe, wyklucza 4 kiery, sześć pików (za wyjątkiem układu 6♠-4♦) oraz nadwyżkę.

Po wiście Q♥, J♥, Bodziu rozegrał atuty zgodnie z zasadą ograniczonego wyboru i za +620 wzięliśmy 90,5%

Niestety, po trzecie trafiły się błędy proste

ROZDANIE 3

S ♠ 10 6 5
EW ♥ A 8 6 5
 ♦ 9 4
 ♣ Q 9 8 7

♠ Q 7 3 2 ♠ A K J 8
 ♥ 10 3 ♥ K Q J 9 4 2
 ♦ J 3 ♦ 5
 ♣ A J 10 6 4 ♣ 3 2

♠ 9 4
 ♥ 7
 ♦ A K Q 10 8 7 6 2
 ♣ K 5

W	N	E	S
			1♦
1BA	pas	2♦	4♦
pas	pas	X	pas...

Dwukolorowe bez atu było szaleństwem... ale celnym! Teraz padła odruchowa kontra na 4K w intencji wywołania koloru starszego. Uznałem, że alternatywną odzywką jest teraz 4♥, które też musi być do koloru! Więc, jeśli partner wybrał jednak kontrę, to przerzuca decyzję na mnie, Ponieważ nie widziałem perspektyw na wygranie końcówki, zdecydowałem się na pasa. -510 i 6,88%

ROZDANIE 4

W ♠ K 9 5 4
obie ♥ K 10 8
 ♦
 ♣ K Q 9 8 6 5

♠ A 7 2 ♠ 8 6
 ♥ A Q J 6 5 4 ♥ 9 3
 ♦ 6 2 ♦ A K Q 10 7 3
 ♣ J 10 ♣ A 7 2

♠ Q J 10 3
 ♥ 7 2
 ♦ J 9 8 5 4
 ♣ 4 3

W	N	E	S
1♥	1BA	X	2♠*
pas	pas	3♠	pas
3BA	pas...		

*) gramy anty-kontra.

Pierwszy wist pikowy do dziesiątki i asa. Karo do stołu i impas kier. Dama odruchowo zabita królem i po rozdaniu. -600 i 19,83%

Po czwarte trafiały się rozdania nieoczywiste. Tu ciężar błędu i jego podział pomiędzy zawodników zostawiam wam do oceny.

ROZDANIE 22

E	♠ K 5 3 ♥ A 9 8 4 ♦ 8 7 6 ♣ 9 8 6		
EW			
♠ A Q J 4 2 ♥ Q 5 ♦ K 9 4 3 2 ♣ J		♠ K 7 6 3 2 ♥ A ♦ A K 7 5 4 3 2	
	♠ 10 9 8 7 6 ♥ J 10 ♦ Q J 10 5 ♣ Q 10		

Liczba lew do wzięcia:

	NT	♠	♥	♦	♣		NT	♠	♥	♦	♣	
N	3	5	3	4	3		E	9	8	10	8	10
S	3	5	3	4	2		W	9	8	10	8	10

	W	N	E	S
			1♥	pas
1♠	pas		2♣ ¹	pas
3BA ²	pas		4♣ ³	pas
4♥ ⁴	pas		4♠ ⁵	pas
pas ⁶	pas			

- 1) karta graniczna, myślę, że rewers z tą kartą jest dopuszczalny
 - 2) bezwzględnie powinienem zaliczyć 3♦; naturalne 5-5 GF, ale miałem „pomysł”
 - 3) dość oczywiste, moje 3BA powinno bezwzględnie obiecywać fit treflowy
 - 4) z intencją gry, starałem się ratować rozdanie.
 - 5) pytałem po rozdaniu Bodka, co chciał osiągnąć tą odzywką? Jakiej odpowiedzi oczekiwał? I nic.
 - 6) będąc przekonany, że po każdej mojej odpowiedzi wylądujemy w jakimś beznadziejnym szlemiku zdecydowałem się na pasa, modląc się o singlowego króla. Niestety.
- O tym, że rozdanie nie było proste, świadczy to, że za -200 wzięliśmy jeszcze 24,38%.

ROZDANIE 16

W	♠ 7 6 4 ♥ K J 9 4 ♦ 8 2 ♣ K Q 9 5		
EW			
♠ A 8 5 ♥ Q 7 5 ♦ A J 4 3 ♣ 7 4 2		♠ Q J ♥ A 8 3 ♦ K 10 ♣ A J 10 8 6 3	
	♠ K 10 9 3 2 ♥ 10 6 2 ♦ Q 9 7 6 5 ♣		

	W	N	E	S
			1♣ ¹	pas
1♦ ²	pas		2♣	pas
2BA	pas		3BA	pas...

- 1) Gdyby te 2 rozdania były grane w odwrotnej kolejności, prawie na pewno, tak jak większość, otworzyłbym 1BA. Jednak po tamtym rozdaniu postanowiłem, że nie będę rozbił ani grama odstępstw od systemu, bo kończy się to nieszczęściem.
 - 2) tu: inwit do 3BA bez starszej czwórki. Bezpośrednie 2BA (oczywiście bez uprzedniego pasa) gramy GF w sile mini-maxi.
- Na pierwszy rzut oka, wygląda na to, że nie ma różnicy, z której ręki gramy, ale...
Po karowym, a ten z ręki S padał często, gra się dość komfortowo. A po pikowym? No właśnie. Taki wist dostaliśmy. 6♠, Q♠, K♠ i... odruchowe zabicie asem ☹. Teraz było już bardzo źle, ale nie beznadziejnie. Jak

rozegrać trefle? Statystycznie większą szansą jest gra na podwójny impas. Tu, jeśli impas się nie uda i przeciwnik odejździe w pika trzeba będzie zagrać do asa karo, pozbawiając się szans na dodatkowe lewy w tym kolorze. A gramy na maksy. Bodziu zagrał więc trefle do asa i było po rozdaniu. A jeśli postawi waleta? Trefle się nie dzielą, zatem nadal potrzebujemy dwóch dożyć do ręki. Teraz, żeby wygrać trzeba zagrać 10 karo. Oczywiście S może pokrzyżować te plany, kładąc damę. Czy jednak teraz on będzie umiał zwalczyć odruch? Natomiast jeśli to my zwalczymy w pierwszej lewie odruch „figur na figur” gra się już automatycznie as trefl, walet trefl i w najgorszym wypadku bierzemy lew dziewięć. A tak -100 i 17,09%

Po piątę przyszło rozdanie ostatnie. Przed tym rozdaniem, jak się później dowiedzieliśmy, byliśmy jeszcze na drugim miejscu. Sami oceńcie, ile wy wyciągnęlibyście z tego rozdania.

ROZDANIE 12

W	♠ 8 7 6 3 ♥ Q 6 ♦ J 6 2 ♣ Q 10 9 8		
NS			
♠ A Q J ♥ 9 8 7 ♦ 10 8 ♣ A J 5 4 3		♠ 10 2 ♥ J 5 4 3 ♦ A K 9 5 3 ♣ 6 2	
	♠ K 9 5 4 ♥ A K 10 2 ♦ Q 7 4 ♣ K 7		

Liczba lew do wzięcia:

	NT	♠	♥	♦	♣		NT	♠	♥	♦	♣
N	5	7	5	5	6	E	6	5	6	7	7
S	6	7	5	5	6	W	6	5	6	7	7

Minimax: 1♠ S, +80

W	N	E	S
1♣	pas	1♥	1BA ¹
2♣ ²	pas...		

1) Niestety spora część sali kontrowała z tą kartą i albo my łądownaliśmy w 1BA. Nagminnie wypuszczanym, zwykle z nadróbkami, albo przeciwnicy grali bezszansowne 2♠.

2) Teraz losy turnieju znalazły się w moich rękach. Skontrować w zasadzie nie mogłem. W tej pozycji nie jest to kontra-fit, a karna. Zakładając nawet, że gralibyśmy ten kontrakt, to pewnie wypuściłbym go na pierwszym wiście. Gdybym spasował, gralibyśmy zapewne 2♦ lub 2♥. Żaden z tych kontraktów nie idzie; 2♥ da się obłożyć nawet bez dwóch! Ale 2♥ nie obłożył jednak nikt, a 2♦ przegrano tylko na jednym stole! 2♣ niestety było bez szans. Ponieważ jednak 2♣ grano tylko na dwóch stołach, jest to poważny argument za tym, że była to decyzja co najmniej zła. Płacono za nią 17,09% i spadkiem na czwarte miejsce ☹